

FÖRENINGEN SVENSKA ROMINSTITUTETS VÄNNER

HÖSTENS PROGRAM SEPTEMBER–OKTOBER 2019

Antikens sju underverk

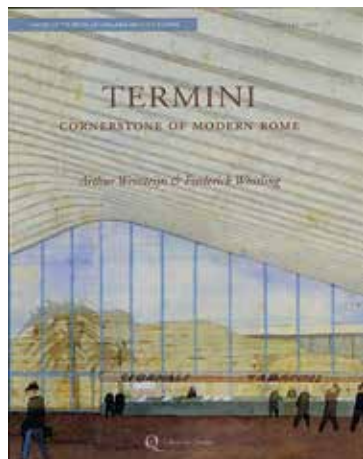
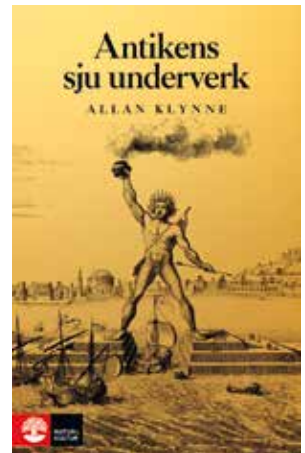
Föreläsning med Allan Klynne
Måndagen den 9 september kl 17.45
Plats Bokförlaget Natur & Kultur, Karlavägen 31

I den nyutkomna boken »Antikens sju underverk« sammanfattar antikvetaren Allan Klynne gammal vetenskap och ny arkeologisk forskning – från den ännu bevarade Cheopspyramiden till de övriga sex sägenomspunna byggnadsverk som inte längre existerar. Antikens sju underverk intar en central ställning i vår västerländska civilisation och har i alla tider fascinerat och förtrollat människan – föreställningarna om dessa mäktiga skapelser har varit oändligt många och de har även kommit att

inspirera konstnärer, arkitekter och diktare till tolkningar. I boken förmedlas en fascinerande berättelse om dessa storslagna antika byggnadsverk – sanning och saga, myt och verklighet.

Föreläsningen äger rum i samarbete med Natur & Kultur. Förfriskningar serveras.

Anmälan senast den 5 september till Suzanne Mohr Rydqvist genom att mejla till smr@comhem.se



Termini. Cornerstone of Modern Rome

Föreläsning och samtal med Frederick Whitling och Arthur Weststeijn
Torsdagen den 3 oktober kl 18.00
Plats Italienska kulturinstitutet, Gärdesgatan 14

Med utgångspunkt i Roms moderna centralstation *Stazione Termini* och dess tillkomst i anslutning till Serviusmuren utforskar historikerna Frederick Whitling och Arthur Weststeijn framväxten av det moderna Rom och Italien mot bakgrund av den antika staden och senare förändringar. I boken »Termini. Cornerstone of Modern Rome« (Rom: Edizioni Quasar) skildras stationsområdets fascinerande historia från antiken fram till idag, och det nära samspelet mellan individer, institutioner och stadsutveckling. Moderniteten speglar sig i den historiska staden där det mångbottnade kulturarvet hela tiden gör sig påmint.

Bokpresentationen sker på engelska och är ett samarrangemang med Italienska kulturinstitutet. Förfriskningar serveras.

Anmälan senast 30 september till Rebecka Millhagen Adelswärd genom att mejla till rebecka.millhagen@icloud.com

Världsarvet Asmara

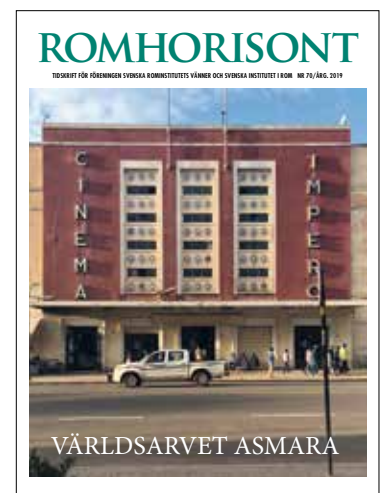
En eftermiddag om Eritreas modernistiska huvudstad Asmara
Lördagen den 26 oktober kl 13.00-16.30
Plats Italienska kulturinstitutet, Gärdesgatan 14

Under seminariet presenteras den unika 1900-talsarkitekturen i Asmara skapad under den italienska kolonisationen, och som 2017 utsågs av UNESCO till Världsarv. Stadens arkitektur kommer att belysas ur skilda perspektiv. Sammanförandet av italienska, internationella och inhemska kopplingar har skapat en originalitet i arkitekturen, vilket också byggde på en osmansk bakgrund i tidigare huvudstaden Massawa.

Detta forskningsprojekt är ett samarbete mellan Svenska Institutet i Rom och Svenska Forskningsinstitutet i Istanbul (SFII). Medverkande: Kristian Göransson, lektor vid Göteborgs universitet; Maria Mellgren, byggnadsantikvarie; Johan Mårtelius, professor vid KTH; Gertrud Olsson, lektor vid Göteborgs universitet; Greger Widgren, ambassadör.

Som gästföreläsare deltar Antonello Alici, lektor vid Università Politecnica delle Marche, Ancona.

Anmälan senast 20 oktober genom att mejla till direktör Maria Sica, direttore.iicstocolma@esteri.it



Läs om Asmara i senaste nummer av *Romhorisont* (nr 70/2019).